

PROFI-Ratgeber Fotoleinwand

So erzielen Sie als Profi-Fotograf
die besten Resultate auf Fotoleinwand

Inhaltsverzeichnis

Fotoleinwand – das Produkt.....	3
Materialeigenschaften Fotoleinwand	3
Technische Daten Fotoleinwand.....	4
Lieferbare Größen	4
Fotoleinwand Produktvarianten.....	6
Dateianforderungen	8
Der Fotoleinwand Herstellungsprozess	9
Transport & Lieferung der Fotoleinwand	10
Checkliste vor Auftrag	12

Fotoleinwand – das Produkt

Das Foto auf Leinwand gehört zu den etablierten Foto-Großformatprodukten. Seine Ausstrahlung ist besonders edel und klassisch. Das liegt daran, dass das Produkt in seiner Anmutung automatisch mit Gemälden assoziiert wird, die man aus Museen oder Galerien kennt.

Früher ausschließlich von professionellen Fotografen im Fachlabor geordert, wird die individuelle Fotoleinwand in den Zeiten der Digitalfotografie über das Internet bestellt. Denn auch heute begeistert das Foto auf Leinwand durch das große Format, die hochwertige Anmutung der Leinwandstruktur und den 3D-Effekt des Keilrahmens.

Mit der Fotoleinwand erhält der Kunde ein hochklassiges Fotoprodukt, das er ohne spezielle Aufhängungen sofort anbringen kann. Professionelle Fotografen können von der Hochwertigkeit der Fotoleinwand profitieren, indem Sie ihre Arbeiten durch den Druck auf Leinwand veredeln.

Materialeigenschaften Fotoleinwand

∨ Plus	⊖ Minus
Individualität der Oberflächenstruktur	befriedigende Detailtreue im Druck
hochbrillanter Direktdruck	nicht witterungs- und wetterfest
Einsatz natürlicher Materialien	
Anmutung eines klassischen Kunstwerks	

Technische Daten Fotoleinwand

- Gewebe aus Baumwolle 360 g/m²
- Keilrahmen aus Echtholz, verstrebt
- Holzprofilstärke 42 mm
- Rahmen: Ausprägungen 20 mm oder 40 mm
- 200 Jahre garantierte Lichtbeständigkeit
- Brandschutzklasse: B2



Lieferbare Größen

Leinwandfotos können in zahlreichen Großformaten geliefert werden, da die Herstellung ein hohes Maß an Handarbeit erfordert. Aus diesem Grund können auch Sonderformate auf Wunsch mit nur wenigen Tagen Vorlauf angefertigt werden. Alle Formate in ganzen Zentimeterschritten sind auf Anfrage lieferbar. Lediglich das Mindestformat von 20 x 20 cm darf nicht unterschritten und das Maximalformat von 300 x 140 cm nicht überschritten werden. Die lieferbaren Größen der Fotoleinwand sind dabei nicht durch die Drucktechnik, sondern durch die Möglichkeiten im Versand begrenzt. Sie erhalten jedes Sonderformat auf Anfrage: service@xxlpix.net.

Über 50 Leinwandfoto Standardgrößen (im 24h-Service erhältlich)

Quadratisch 1:1		Digitalformat 4:3		Fotoformat 3:2	
30 cm	30 cm	40 cm	30 cm	45 cm	30 cm
40 cm	40 cm	60 cm	45 cm	60 cm	40 cm
45 cm	45 cm	80 cm	60 cm	75 cm	50 cm
50 cm	50 cm	100 cm	75 cm	90 cm	60 cm
60 cm	60 cm	120 cm	90 cm	120 cm	80 cm
70 cm	70 cm	160 cm	120 cm	150 cm	100 cm
75 cm	75 cm	200 cm	150 cm	180 cm	120 cm
80 cm	80 cm			210 cm	140 cm
90 cm	90 cm				
100 cm	100 cm				
110 cm	110 cm				
120 cm	120 cm				
130 cm	130 cm				
140 cm	140 cm				

Portraitformat 5:4		Panoramaformat 2:1		Panoramaformat 3:1	
50 cm	40 cm	40 cm	20 cm	60 cm	20 cm
75 cm	60 cm	60 cm	35 cm	90 cm	30 cm
100 cm	80 cm	80 cm	40 cm	120 cm	40 cm
150 cm	120 cm	90 cm	45 cm	150 cm	50 cm
		100 cm	50 cm	180 cm	60 cm
		120 cm	60 cm	210 cm	70 cm
		140 cm	70 cm	240 cm	80 cm
		150 cm	75 cm		
		160 cm	80 cm		
		180 cm	90 cm		
		200 cm	100 cm		

Produktionsformat: Minimal 20 x 20 cm, Maximal 300 cm x 140 cm

Fotoleinwand Produktvarianten

Fotoleinwand wird in 2 Rahmenstärken angeboten. Der Standard ist heute der 2 cm starke Keilrahmen. Sein Anteil beträgt ca. 85 % am Fotoleinwand Produktionsvolumen. Im Gegensatz dazu empfiehlt sich der 4 cm starke Rahmen besonders bei großformatigen Fotoleinwänden ab 100 x 100 cm. Durch den so genannten Galeriekeilrahmen bleiben die Gesamtproportionen bei großformatigen Fotos auf Leinwand besser erhalten.

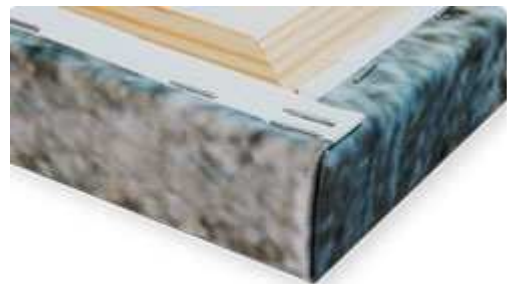
EXPERTEN-TIPP: Je größer die Fotoleinwand, desto besser sieht diese auf Galeriekeilrahmen aus.

Fotoleinwand Ausführungen

- Standard-Keilrahmen: 2 cm
- Galerie-Keilrahmen: 4 cm



Standardkeilrahmen 2 cm



Galeriekeilrahmen 4 cm

Rand/Rahmen der Fotoleinwand

Der Rahmen der Fotoleinwand ist ein besonders attraktives Gestaltungsmerkmal dieses Produktes. Da die Leinwand um den Keilrahmen gespannt wird, entsteht die Möglichkeit das Motiv auf dem Rahmen fortzuführen. So entsteht der Eindruck eines dreidimensionalen Kunstobjekts.

Jedoch gehen durch das Umschlagen am Rand auch Teile des Motivs auf den Rand über. Nicht jedes Bildmotiv ist so angelegt, dass es diesen Beschnitt verträgt. Je kleiner die Größe der gewählten Fotoleinwand und je breiter der Rahmen (die Breite eines Galeriekeilrahmen

beträgt umlaufend 4 cm), desto mehr Bildinformationen werden von der Bildvorderseite auf den Rahmen übertragen.

Soll auf keinerlei Bildinformationen verzichtet werden, bietet sich die Gestaltung des umlaufenden Rahmens in der Farbe Schwarz oder Weiß an. Die im Consumerbereich gelegentlich angebotene Möglichkeit der Motivspiegelung über den Rand, ist für den Profibereich zumeist ungeeignet. Durch die Spiegelung können sich Bildverfremdungen ergeben, die das Bildmotiv bis ins Lächerliche verzerren. So kann eine über den Rand gespiegelte Hand plötzlich 7 und mehr Finger haben.



Abb.: Ein Teil des Bildmotivs wird für den umdruckten Rahmen benötigt

EXPERTENTIPP: Am besten Sie planen bereits im Vorfeld den umgeschlagenen Rand bei Ihrer Motivwahl ein. Legen Sie hierfür Ihre Fotoleinwand Bilddatei bereits im geplanten Druckformat an. So können Sie das geplante Bildergebnis bereits am Rechner überprüfen und sicherstellen, dass Sie Ihr Wunschergebnis auf Fotoleinwand erzielen.

Ganz konkret benötigen Sie für den Rahmen Ihrer Fotoleinwand immer einen Zentimeter mehr Rand, als die geplante Keilrahmenstärke. Dies bedeutet, dass Sie für Ihre Fotoleinwand auf einem Standardkeilrahmen 3 cm Rand, für Ihre Fotoleinwand auf 4 cm Galeriekeilrahmen 5 cm Rand in Ihrer Bilddatei anlegen müssen.

	Rahmenstärke	Randanlage
Standardkeilrahmen	2 cm	3 cm
Galeriekeilrahmen	4 cm	5 cm

Dateianforderungen

Aufgrund der charismatischen Oberflächenstruktur einer Fotoleinwand sind die Dateianforderungen im Leinwanddruck geringer, als für andere Foto-Großformatprodukte. Denn das Leinwandgewebe eignet sich für geringere Auflösungen als beispielsweise Acrylglas. Für Sie bedeutet das einen großen Vorteil. Denn schon mit mittleren Bildauflösungen lassen sich hervorragende Fotoleinwände in beeindruckenden Großformaten herstellen.

		Pixel bei 120 DPI		Pixel bei 200 DPI	
		Länge	Breite	Länge	Breite
Quadratisch 1:1					
60 cm	60 cm	2800	2800	4700	4700
80 cm	80 cm	3800	3800	6300	6300
100 cm	100 cm	4700	4700	7900	7900
120 cm	120 cm	5700	5700	9400	9400
Digitalfotoformat 4:3					
80 cm	60 cm	3800	2800	6300	4700
100 cm	75 cm	4700	3500	7900	5900
120 cm	90 cm	5700	4300	9400	7100
Fotoformat 3:2					
60 cm	40 cm	2800	1900	4700	3100
90 cm	60 cm	4300	2800	7100	4700
120 cm	80 cm	5700	3800	9400	6300
Portraitformat 5:4					
75 cm	60 cm	3500	2800	5900	4700
100 cm	80 cm	4700	3800	7900	6300
Panoramaformat 2:1					
80 cm	40 cm	3800	1900	6300	3100
120 cm	60 cm	5700	2800	9400	4700
150 cm	75 cm	7100	3500	11800	5900
Panoramaformat 3:1					
60 cm	20 cm	2800	900	4700	1600
120 cm	40 cm	5700	1900	9400	3100
150 cm	50 cm	7100	2400	11800	3900

Unterstützte Dateiformate

Dateiformat	Eignung
JPEG	Sehr gut geeignet (immer höchste Qualitätsstufe speichern)
TIFF	Geeignet (jedoch sehr hohes Datenvolumen)
PDF	Geeignet

Der Fotoleinwand Herstellungsprozess

Das Foto wird mit modernen LFP (Large Format Printern) im 8 Farb-Direktdruck auf Leinwand gedruckt. Die Leinwand liegt bei einer Druckbreite von 1520 mm als 15 Meter Rollenmaterial an. Nach der Trocknung wird die Fotoleinwand passend zugeschnitten und mit Spezialwerkzeugen auf einem in Handarbeit gefertigten Holzkeilrahmen von einem Spezialisten aufgespannt. Je nach Format und Bildgröße werden unterschiedliche Rahmenverstrebungen verbaut, um das Großformat zu stabilisieren.

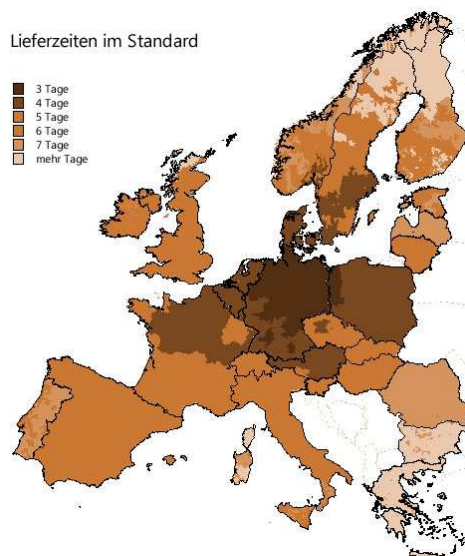
Rahmengröße	Rahmenverstrebung
Bis 80 x 60 cm	Verstrebungsfrei
Ab 90 x 60 cm	Querverstrebung
Ab 100 x 100 cm	Kreuzverstrebung
Ab 180 x 120 cm	Doppelkreuzverstrebung

Transport & Lieferung der Fotoleinwand

Fotoleinwand ist ein sensibles Produkt in der Logistik. Um ein Foto auf Leinwand über große Distanzen zu versenden, erfordert es eine geeignete Verpackung und eine professionelle Logistik.

Je nach Größe der Fotoleinwand werden zwei unterschiedliche Logistiksysteme für den Transport genutzt. Kurierdienste liefern Fotoleinwände bis zur maximalen Größe von 100 x 100 cm weltweit, auf Wunsch auch im 24h Service aus.

Großformatige Leinwandfotos über 100 x 100 cm werden mit Stückgut-Speditionen international ausgeliefert. Diese verfügen nicht über die Transportgeschwindigkeit von Kurierdiensten, können aber Überformate sicher europaweit ausliefern. Im nationalen Transport werden auch hier Lieferzeiten von 48 Stunden erreicht.



Lieferzeitentabelle in Werktagen

Produkt	24h*	Express*	Standard
Leinwand	1 Tag	1-2 Tage	3 Tage
Poster	1 Tag	1-2 Tage	3 Tage
Forex	1 Tag	2-3 Tage	4 Tage
Acrylglas	1 Tag	2-3 Tage	4 Tage
Alu-Dibond	1 Tag	2-3 Tage	4 Tage
Premium Composite	--	6-7 Tage	9 Tage

* 24h- und Expresslieferungen sind für Standardformate bis zu 120 x 90 cm möglich. Der Auftragseingang muss vor 12:00 Uhr erfolgen, um die Lieferung am darauf folgenden Werktag zu gewährleisten.



Abb.: Fotoleinwand 240 x 80 cm auf 4 cm Galeriekeilrahmen

Nutzen Sie als registrierter Profifotograf folgenden Code um 10 % Rabatt auf Ihre erste Bestellung bei XXLPIX, dem führenden Hersteller für professionelle Fotoleinwand in Premiumqualität, zu erhalten:



**10%
NACHLASS**

Code zur einmaligen Verwendung

GFPTEST10

Bestell Gutschein

Gilt nur für professionelle Fotografen und nur zur einmaligen Verwendung. Der Nachlass wird durch Eingabe des Codes bei Ihrer Bestellung automatisch zum Abzug gebracht.

XXLP!X
Einzulösen auf www.xxlpix.net



Checkliste vor Auftrag

7 Tipps

für die perfekte Fotoleinwand von Ihrem Foto:

DAS SOLLTEN SIE BEACHTEN	☑ geprüft
1. Dateigröße ausreichend? (siehe Auflösungstabellen)	<input type="checkbox"/>
2. Dateiformat JPEG höchste Qualität gespeichert?	<input type="checkbox"/>
3. Farbraum RGB/CMYK oder monochrom (für SW-Druck) angelegt?	<input type="checkbox"/>
4. Rahmenstärke ausgewählt? (Standard- oder Galeriekeilrahmen)	<input type="checkbox"/>
5. Randzugabe korrekt eingeplant? (siehe Randgestaltung)	<input type="checkbox"/>
6. Datei als Standardformat angelegt? (siehe Standardformate, sonst Sonderformatanfrage: service@xxlpix.net)	<input type="checkbox"/>
7. Wann benötigen Sie Ihre Fotoleinwand? (24h, Express oder Standard)	<input type="checkbox"/>

Brauchen Sie unkomplizierte Unterstützung?



Miriam Labuske

- Fotografin -

Telefon: +49 30 - 400 544 512

Fax: +49 30 - 400 544 529

E-Mail: miriam.labuske@xxlpix.net



Nils Delfmann

- Fotograf -

Telefon: +49 30 - 400 544 525

Fax: +49 30 - 400 544 529

E-Mail: nils.delfmann@xxlpix.net

XXLP!X GmbH
Alexanderstraße 7
10407 Berlin

www.xxlpix.de
b2b@xxlpix.net
030 – 400 544 50